

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA			CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE RC				
NUCLEI FONDANTI	FUNZIONALITÀ		DESCRITTORI E GRADI DI COMPETENZA VALUTATIVA				
Dimensioni	Indicatori di apprendimento	Obiettivi di apprendimento	Insufficiente	Sufficiente	Discreto	Buono	Distinto/Ottimo
Dio e l'uomo	Rapporto Dio e uomo	<b>Cogliere</b> nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa per giungere alla storia della Salvezze per il popolo ebraico che culmina nel fatto storico "Gesù di Nazareth"	Si esprime in modo impreciso/incompleto, disorganico, faticoso e scorretto sui temi in gioco o limitato a contesti semplici. Non coglie i grandi interrogativi dell'uomo e non confronta le risposte date dalle grandi religioni e dalla cultura odierna con la risposta del cristianesimo.	Si esprime in modo semplice con un lessico essenziale e ripetitivo sui temi in gioco, iniziando a cogliere i grandi interrogativi dell'uomo e non confrontando solo se guidato le risposte date dalle grandi religioni e dalla cultura odierna con la risposta del cristianesimo.	Si esprime in modo abbastanza corretto ma non sempre coerente sui temi in gioco, cogliendo i grandi interrogativi dell'uomo e confrontando in modo elementare le risposte date dalle grandi religioni e dalla cultura odierna con la risposta del cristianesimo.	Si esprime in modo corretto e coerente con un lessico specifico cogliendo i grandi interrogativi dell'uomo e confrontando le risposte date dalle grandi religioni e dalla cultura odierna con la risposta del cristianesimo.	Si esprime in modo consapevole e funzionale al contesto con un lessico ricco e articolato sui temi in gioco, cogliendo i grandi interrogativi dell'uomo e confrontando e argomentando autonomamente le risposte date dalle grandi religioni e dalla cultura odierna con la risposta del cristianesimo.
La Bibbia e le altre fonti	Comprensione nessi culturali	<b>Saper adoperare</b> la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.  <b>Individuare</b> il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi e saperlo scorgere nelle principali produzioni artistiche (letterari, musicali, pittoriche...) italiane ed europee basate sul testo biblico.	Analizza in modo stentato e inadeguato, anche se guidato, i contenuti del testo biblico.  Non riesce a comprendere attraverso lo studio della sacra scrittura e documenti della chiesa il pensiero cristiano, riguardo il valore e il senso della vita.	Analizza solo i concetti chiave del testo biblico ricavandone le principali informazioni esplicite.  Comprende attraverso lo studio della sacra scrittura e documenti della chiesa il pensiero cristiano riguardo il valore e il senso della vita.	Analizza in maniera corretta i contenuti principali e qualche contenuto secondario del testo biblico.  Comprende ed argomenta attraverso lo studio della sacra scrittura e documenti della chiesa il pensiero cristiano riguardo il valore e il senso della vita.	Analizza in maniera corretta i contenuti principali e secondari del testo biblico.  Comprende ed argomenta in modo coerente attraverso lo studio della sacra scrittura e documenti della chiesa il pensiero cristiano riguardo il valore e il senso della vita.	Analizza in maniera completa, autonoma e personale i contenuti di un testo orientandosi nel testo biblico  Comprende ed argomenta in modo completo attraverso lo studio della sacra scrittura e documenti della chiesa il pensiero cristiano riguardo il valore e il senso della vita.

<p>Il linguaggio religioso</p>	<p>Simbologia, arte, preghiera, luoghi</p>	<p><b>Comprendere</b> il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.</p> <p><b>Riconoscere</b> il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea e individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni. <b>Focalizzare</b> le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.</p>	<p>Possiede conoscenze molto lacunose/ incomplete/ superficiali sugli elementi principali delle grandi religioni.</p> <p>Non riconosce come alcuni valori cristiani possano trovare riscontro anche nella Dichiarazione Universali dei diritti umani e siano alla base del dialogo interreligioso.</p>	<p>Possiede conoscenze semplici sugli elementi principali delle grandi religioni.</p> <p>Riconosce come alcuni valori cristiani possano trovare riscontro anche nella Dichiarazione Universali dei diritti umani e siano alla base del dialogo interreligioso.</p>	<p>Possiede conoscenze chiare e ordinate sugli elementi principali delle grandi religioni.</p> <p>Riconosce come alcuni valori cristiani possano trovare riscontro anche nella Dichiarazione Universali dei diritti umani e siano alla base del dialogo interreligioso.</p>	<p>Ha acquisito i contenuti proposti nel percorso didattico riguardo gli elementi principali delle grandi religioni.</p> <p>Riconosce e giustifica come alcuni valori cristiani possano trovare riscontro anche nella Dichiarazione Universali dei diritti umani e siano alla base del dialogo interreligioso.</p>	<p>Possiede conoscenze approfondite riguardo gli elementi principali delle grandi religioni.</p> <p>Riconosce ed argomenta in modo esteso come alcuni valori cristiani possano trovare riscontro anche nella Dichiarazione Universali dei diritti umani e siano alla base del dialogo interreligioso.</p>
<p>I valori etici e religiosi</p>	<p>Ricerca religiosa</p>	<p><b>Cogliere</b> nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa, riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.</p> <p>Di fronte alla contrapposizione bene/male <b>saper esporre</b> le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.</p>	<p>Esponde temi in modo stentato/frammentario/ lacunoso/impreciso, senza individuare le varie dimensioni della persona umana e in particolare la dimensione spirituale oggetto di riflessione delle religioni.</p> <p>Non prende coscienza del valore del dialogo interreligioso per promuovere i diritti umani (pace, giustizia, solidarietà, vita...)</p>	<p>L'esposizione è sufficiente individuando le varie dimensioni della persona umana e in particolare la dimensione spirituale oggetto di riflessione delle religioni.</p> <p>Prende coscienza del valore del dialogo interreligioso per promuovere i diritti umani (pace, giustizia, solidarietà, vita...)</p>	<p>L'esposizione è sicura e vengono individuate le varie dimensioni della persona umana e in particolare la dimensione spirituale oggetto di riflessione delle religioni.</p> <p>Prende coscienza e comprende il valore del dialogo interreligioso per promuovere i diritti umani (pace, giustizia, solidarietà, vita...)</p>	<p>L'esposizione è pertinente ed efficace e interpella le varie dimensioni della persona umana e in particolare la dimensione spirituale oggetto di riflessione delle religioni.</p> <p>Prende coscienza e comprende e inizia a trattare il valore del dialogo interreligioso e a promuovere i diritti umani (pace, giustizia, solidarietà, vita...)</p>	<p>È in grado di esporre in modo autonomo e consapevole le varie dimensioni della persona umana e in particolare la dimensione spirituale oggetto di riflessione delle religioni.</p> <p>Prende coscienza tratta e argomenta il valore del dialogo interreligioso e a promuovere i diritti umani (pace, giustizia, solidarietà, vita...)</p>